

Пояснительная записка

Тест по литературе за курс 11 класса позволяет определить уровень знаний учащихся произведений, изученных в 11 классе. Работа содержит вопросы о жизни и творчестве писателей и поэтов, вопросы на знание текста, на знание литературных течений.

К каждому вопросу даётся четыре варианта ответа.

Критерии оценивания:

- «**5**» - 90 – 100 % от общего количества вопросов,
- «**4**» - 70 – 89 % от общего количества вопросов,
- «**3**» - 50 – 69 % от общего количества вопросов,
- «**2**» - менее 50 % от общего количества вопросов.

I вариант

1. Какого писателя XX в. называли «Буревестником революции»?

- а) А. П. Чехова б) М. Горького
в) В. В. Маяковского г) С. А. Есенина

2. Укажите, какой роман М. А. Булгакова увидел свет в начале 60-х годов XX в. на страницах журнала «Новый мир»?

3. Назовите поэта, являющегося младосимволистом.

4. Кто из перечисленных русских писателей стал первым лауреатом Нобелевской премии?

5. Назовите автора следующих строк.

О, весна без конца и без краю -

Без конца и без краю мечта!

Узнаю тебя, жизнь! Принимаю!

И приветствую звоном щита!

6. Определите жанр «Тихого Дона» М. А. Шолохова.

7. «Книга про бойца» является подзаголовком:

- а) поэмы А. Т. Твардовского «Василий Теркин»
 - б) рассказа А. Н. Толстого «Русский характер»
 - в) рассказа М. А. Шолохова «Судьба человека»
 - г) романа К. М. Симонова «Живые и мертвые»

8. Какой поэт написал стихотворение, посвященное погившему дипломатическому курьеру Теодору Нетте?

9. Назовите писателя второй половины XX в., который был киноактером, сценаристом и режиссером кино.

10. Сколько композиционных частей можно выделить в стихотворении А. А. Блока «Незнакомка»?

11. Какому поэту принадлежат слова « Ведь если звезды зажигают - значит - это кому-нибудь нужно?»?

12. Каким образом раскрывается тема «человек и природа» в раннем творчестве С. А. Есенина?

- а) человек - преобразователь природы
 - б) человек и природа антагонистичны
 - в) природа враждебна человеку
 - г) человек находится в гармонии с природой

13. Строку какого произведения С. А. Есенина перефразировал В. В. Маяковский в стихотворении «Сергею Есенину»?

*В этой жизни помереть нетрудно
Сделать жизнь значительно трудней.*

- а) «Русь советская»
 - б) «Анна Снегина»
 - в) «До свиданья, друг мой, до свиданья»
 - г) «Письмо к матери»

14. Укажите, какое произведение называют «поэтической энциклопедией Великой Отечественной войны».

- а) «Василий Теркин» А. Т. Твардовского
 - б) «Пулковский меридиан» В. М. Инбер
 - в) «Ленинградская поэма» О. Ф. Берггольц
 - г) «Зоя» М. М. Алигер

15. Назовите поэта, являющегося футуристом.

16. Какой эпизод является кульминацией поэмы А. А. Блока «Двенадцать»?

- а) убийство Катьки Петрухой
 - б) появление «товарища-попа»
 - в) шествие красногвардейцев по улицам Петрограда
 - г) встреча двенадцати с буржуем и псом на перекрестке

17. Назовите персонажа пьесы М. Горького «На дне», который говорит, что странник Лука подействовал, «как кислота на старую и грязную монету».

- а) Барон б) Сатин в) Актёр г) Настя

18.Кто из поэтов выступил с программой нового поэтического течения, названного акмеизмом?

б) К.Бальмонт в) И.Анненков

**княгиню Веру Николаевну Шеин
20.Строки какого отрывка прина**

б)Закружилась листва золотая
В розоватой воде на пруду,
Словно бабочек легкая стая
С замиранием летят на звезду

II вариант

1. Укажите произведения М. Горького, которые могут быть отнесены к раннему (романтическому) периоду творчества писателя.

- а) «Жизнь Клима Самгина» б) «На дне»
в) «Макар Чудра» д) «Старуха Изергиль»

2. Героем какого произведения является Данко?

- а) А. И. Куприн «Гамбринус» б) И. А. Бунин «Качели»
в) Л. Н. Андреев «Большой шлем» г) М. Горький «Старуха Изергиль»

3. Укажите, представителем какого литературного направления был А. А. Блок?

- а) имажинизм б) классицизм в) акмеизм г) символизм

4. Укажите центральный образ ранней лирики А. А. Блока (первая книга «трилогии вочеловечения»).

- а) Незнакомка б) Снежная маска
в) Прекрасная Дама г) Русь

5. Кому из русских поэтов принадлежат следующие строки?

Мне голос был. Он звал утешно,
Он говорил: «Иди сюда,
Оставь свой край глухой и грехиный,
Оставь Россию навсегда...»

- а) М. И. Цветаева б) А. А. Блок в) З. Н. Гиппиус
г) А. А. Ахматова

6. Укажите, кто из русских поэтов является автором поэтического цикла «Персидские мотивы».

- а) А. А. Блок б) С. А. Есенин в) М. И. Цветаева
г) А. А. Ахматова

7. Русский футуризм был заметным явлением в искусстве. Как называлось это течение в литературе после революции 1917 г.?

- а) «Кузница» б) «Перевал»
в) «ЛЕФ» г) «Серапионовы братья»

8. Расставьте в хронологическом порядке манифести русских поэтов.

- а) «Пощечина общественному вкусу»
б) «О причинах упадка и о новых течениях современной русской литературы»
в) «Наследие символизма и акмеизм»
г) «Русские символисты»

9. По предложенному портрету узнайте героя произведения М. А. Булгакова.

У портьеры, прислонившись к притолоке, стоял, заложив ногу за ногу, человек маленького роста и несимпатичной наружности. Волосы у него на голове росли жесткие, как бы кустами на выкорчеванном поле, а на лице был небритый пух. Лоб поражал своей малой вышиной... На шее у человечка был повязан ядовито небесного цвета галстук с фальшивой рубиновой булавкой. Цвет этого галстука был настолько бросок, что.., закрывая утомленные глаза, Филипп Филиппович... видел пылающий факел с голубым венцом.

- а) Коровьев б) Шариков в) Азазелло г) Воланд

10. Укажите, в чем общность пьес А. П. Чехова и М. Горького («Вишневый сад» и «На дне»).

- а) в пьесах схожие сюжеты
б) в пьесах нет четко выраженного конфликта
в) в пьесах используется общий жизненный материал
г) в пьесах используется общая событийная схема

11. Многие персонажи пьесы М. Горького «На дне» в настоящем утратили свои имена. Кого из героев в прошлом звали Густав Дебиль?

- а) Клещ б) Актёр в) Барон г) Кривой Зоб

12. Укажите, с каким литературным течением XVIII- XIX вв. традиционно связывают символизм.

- а) классицизм б) реализм
в) сентиментализм г) романтизм

13. В 1916 г. Блок написал стихотворение «Лемон». У кого из

13. В 1916 г. Блок написал стихотворение «демон». У кого из русских поэтов можно встретить произведение с таким же названием?

а) М.Ю. Лермонтов б) А.С. Пушкин

14. Кому из русских поэтов принадлежат следующие строки?

*О доблестях, о подвигах, о славе
Я забывал на горестной земле,
Когда твоё лицо в простой оправе
Передо мной сияло на столе.*

- а) И. Ф. Анненский б) С. А. Есенин
в) Н. С. Гумилёв г) А. А. Блок

15. «Футуризм» - признанное название литературного течения. Русские футуристы называли себя еще и:

16. Поэтов какого литературного течения объединял «Цех поэтов»?

17. Расставьте в хронологическом порядке произведения русских писателей

17. Расставьте в хронологическом порядке

 - а) А. П. Чехов «Вишневый сад»
 - б) М. Горький «На дне»
 - в) М. А. Булгаков «Собачье сердце»
 - г) И. А. Бунин «Жизнь Арсеньева»

18. Какую престижную литературную премию получил И.Бунин в 1933 году, став первым русским писателем-лауреатом этой премии?

19. Чей это портрет (рассказ «Господин из Сан-Франциско»):

«...высокая, тонкая, с великолепными волосами, прелестно убранными, с ароматическим от фиалковых лепешечек дыханием и с нежнейшими розовыми прыщиками возле губ и между лопаток. чуть припудренных»

20. Укажите верное определение понятия «лирический герой»:

а)образ героя в произведении, переживания, мысли и чувства которого в нем отражены. Он не идентичен образу автора.

б) изображение отвлеченного понятия или явления через конкретный образ;

в) лицо, выступившее в печати без указания своего имени или псевдонима.